

2025 REVUE ET CORRIGÉE

20 ans de rire, d'imitations et d'irrévérence – et 10 nouvelles dates !

Montréal, le 28 octobre 2025 – Vingt ans, déjà ! La tradition la plus attendue du temps des Fêtes à Montréal atteint un cap exceptionnel : la **20^e édition de *Revue et corrigée*** ! Depuis 2005, ce spectacle du **Théâtre du Rideau Vert** passe en revue les faits marquants de l'année avec humour et une bonne dose d'esprit critique. Dès le 26 novembre, l'équipe de **2025 *revue et corrigée*** invite donc le public à célébrer ce vingtième anniversaire haut en couleurs, dans une ambiance résolument festive et remplie de surprises !

D'ailleurs, devant l'enthousiasme des spectateurs et spectatrices, le **Théâtre du Rideau Vert** ajoute dès maintenant **dix nouvelles représentations au calendrier** !

Les billets pour ces nouvelles dates seront en vente **le mardi 28 octobre dès 11 h**, en ligne, par téléphone au 514 844-1793 ou à la billetterie du Théâtre.

UNE DISTRIBUTION QUI S'AGRANDIT POUR L'OCCASION

Pour cette édition anniversaire, la grande famille de *Revue et corrigée* accueille une nouvelle venue : la polyvalente **Catherine Souffront-Darbouze** se joint à **Pierre Brassard, Benoit Paquette, Monika Pilon, Marie-Ève Sansfaçon** et **Marc St-Martin**, qui forment depuis 2022 le noyau comique adoré du public.

DEUX DÉCENNIES D'ACTUALITÉ, D'HUMOUR ET DE LIBERTÉ(S)

Depuis vingt ans, *Revue et corrigée* observe le Québec, sa politique, sa culture, ses sports et sa vie publique à travers un regard unique. De Céline à Donald Trump, des grandes controverses aux petits travers collectifs, rien n'échappe à la plume affûtée des auteurs et autrices. Et pour cette édition 2025, toute l'équipe promet un **cru particulièrement corsé** !

À la **mise en scène pour une septième année consécutive**, **Natalie Lecompte** orchestre ce feu roulant d'humour avec la complicité de son fidèle script-éditeur **Luc Michaud**, présent à ses côtés depuis 2018. La même équipe d'auteurs – **Mathieu Bouillon, Nicolas Forget, Luc Michaud, Dominic Quarré** et **Odrée Rousseau** – signe quant à elle les textes pour une troisième année consécutive, épaulée par des concepteurs et conceptrices fidèles depuis des années, dont **Suzanne Harel**, créatrice de la centaine de costumes requis annuellement depuis 2009 !

UNE TRADITION QUI NE CESSE DE RASSEMBLER

Devenu un véritable rituel de fin d'année, *Revue et corrigée* demeure ce moment unique où les spectateurs et spectatrices rient ensemble de ce qu'ils et elles ont vécu collectivement. Vingt ans plus tard, la recette fonctionne toujours : des sketches percutants, des numéros musicaux entraînants, des imitations tordantes et un ton qui mêle affection et impertinence. Rares sont les concepts au théâtre québécois qui ont eu le privilège de durer aussi longtemps — et surtout, de continuer à faire rire et réfléchir, saison après saison !

–30–

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS :

Alice Côté Dupuis, attachée de presse | acdupuis@rideauvert.qc.ca | 514 845-6512

2025 REVUE ET CORRIGÉE

26 novembre 2025 → 3 janvier 2026

Textes de **Mathieu Bouillon, Nicolas Forget, Luc Michaud, Dominic Quarré et Odrée Rousseau**

Script-édition **Luc Michaud**

Mise en scène **Natalie Lecompte**

Avec **Pierre Brassard, Benoit Paquette, Monika Pilon, Marie-Ève Sansfaçon, Catherine Souffront-Darbouze et Marc St-Martin**

Assistance à la mise en scène **Pascale d'Haese** Conception scénique et éclairages **Nicolas Ricard** Costumes **Suzanne Harel** Accessoires **Alain Jenkins** Musique et arrangements **Christian Thomas** Vidéo **Gaspard Philippe** Perruques **Louis Bond** Chorégraphies **Maud Saint-Germain** Réalisation capsules vidéo **Francis Cloutier**



Les 10 nouvelles dates au calendrier :

- Samedi 6 décembre, 20 h
- Samedi 13 décembre, 20 h
- Dimanche 14 décembre, 15 h
- Mardi 16 décembre, 19 h 30
- Vendredi 26 décembre, 16 h
- Samedi 27 décembre, 16 h
- Samedi 27 décembre, 20 h
- Dimanche 28 décembre, 15 h
- Mardi 30 décembre, 16 h
- Mercredi 31 décembre, 16 h